



XIX FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINEMA ET DE LA TELEVISION

Rome, Lundi 17 octobre 2005

et

Rome, Dimanche 23 - Mercredi 26 octobre 2005

La télé(com) vision en Europe

AVANT PREMIÈRE EUROVISIONI XIX (**)

LUNDI 17 octobre

LUNDI 17, 9H30 - Parlement Italien - Palazzo Marini - Sala delle Conferenze - Via del Pozzetto, 158

« **Le futur du service public : la nouvelle charte de la BBC 2007-2016** »

en collaboration avec Puntoit et Université de Rome - Distretto ICT

avec Caroline Thomson (BBC), Corrado Calabrò (AGCOM), Représentants RAI, Représentants du Ministère des Communications Italien, etc.

JOURNEES INTERNATIONALES

DIMANCHE 23 - MARDI 25 OCTOBRE

DIMANCHE 23, 18H30 - Casa del Cinema - Villa Borghese - Largo Marcello Mastroianni, 1

Inauguration de la XIXème édition du Festival

CONFERENCES

LUNDI 24, 9H30-13H00 - Ambassade de France en Italie - Palazzo Farnese - Piazza Farnese, 67

Séance d'ouverture

(entrée consentie uniquement sur accréditation préalable)

La télé(com) vision en Europe. A l'ère numérique : radiodiffuseurs, nouveaux médias, fournisseurs de service, mission de service public

Salutations de : Giulia Rodano, Adjoint à la Culture, Regione Lazio
Vincenzo Maria Vita, Adjoint en charge des politiques culturelles, Provincia di Roma

Introduction : Henry Ingberg, Secrétaire Général du Ministère de la Communauté Française en Belgique et Président de Eurovisioni
Antonio Martusciello, Vice Ministre, Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Orateurs : Giancarlo Innocenzi Botti, Commissaire Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni
Carmen Caffarel Serra, Directeur Général RTVE
Claudio Petruccioli, Président RAI
Christopher Pone, porte parole de James Purnell MP, Présidence Anglaise de l'Union Européenne

Lors de la séance d'ouverture, le point sera également fait sur :

- le traité sur la Diversité Culturelle après la Conférence générale UNESCO 2005
- état des lieux sur le programme MEDIA 2007-2012
- les propositions de la Commission Européenne sur la réforme du droit d'auteur

**LUNDI 24, 14H30 - 18H00 ET MARDI 25, 9H30 - Bibliothèque et Collection Théâtrale du Burcardo - SIAE
Palazzetto del Burcardo - Via del Sudario, 44**

ATELIERS (entrée uniquement sur invitation ou sur réservation confirmée)

Atelier I - Quel futur pour les médias gratuits ?

Président : Jean Stock
Key-note speaker : Stefano Parisse, Fastweb

Atelier II - Le redéploiement du service public radio télévisuel : Royaume-Uni, Espagne, Italie

Président : Caffarel Serra Carmen, RTVE
Key-note speakers : Mario Garcia De Castro, RTVE
Jean-Paul Philippot, RTBF
Carlo Rognoni, Rai
Représentant BBC

Atelier III - Public / privé ; télévision / télécommunication : entre coopération et compétition

Présidents : Pascal Rogard, SACD / Bernard Miyet, SACEM
Key-note speakers : Michèle Cotta, Groupement « TV numérique pour tous » et AB Sat
André Lange, Observatoire Européen de l'audiovisuel
Lieven Vermaele, VRT



MARDI 25, 14H30 - Parlement Italien - Palazzo Marini - Sala delle Conferenze - Via del Pozzetto, 158

Séance de clôture

Conclusions des rapporteurs :

Pour l'atelier « Quel futur pour les médias gratuits ? » : Jean-Noël Dibie, EBU/UER

Pour l'atelier « Le redéploiement du service public radio télévisuel : Royaume-Uni, Espagne, Italie » : Gaetano Stucchi

Pour l'atelier « Public / privé ; télévision / télécommunication : entre coopération et compétition » : Michel Fansten, Académie des Sciences Morales et Politiques

Débat avec : Représentants du gouvernement italien, les Autorités, etc.

JOURNEE ITALIENNE

La dimension régionale de la Communication Audiovisuelle

MERCREDI 26, 9H30-13H00 - Parlement Italien - Palazzo Marini - Sala delle Colonne - Via Poli, 19

en collaboration avec Regione Lazio et DGTVi

(entrée consentie uniquement sur accréditation préalable)

Clôture : Piero Marrazzo, Président Regione Lazio

SPECTACLES ET EVENEMENTS

MERCREDI 26, 18H00-22H00 - Casa del Cinema - Villa Borghese - Largo Marcello Mastroianni, 1

Soirée HDTV en collaboration avec Eutelsat et présentation des chaînes sélectionnées pour les HBA 2005*

DU DIMANCHE 23 AU MERCREDI 26 OCTOBRE - Différents lieux de la ville

Cinquième édition de la vitrine du cinéma à la TV et de la fiction européenne

- | | | | |
|---------------------|----------------|---|---|
| <i>Dimanche 23*</i> | <i>à 19h00</i> | - | <i>Casa del Cinema - « Abuela de Verano » de Joaquin Oristrell et Yolanda Garcia Serrano avant-première en collaboration avec RTVE et l'Institut Cervantes</i> |
| <i>Dimanche 23*</i> | <i>à 22h00</i> | - | <i>Casa del Cinema - « Mujeres » de Dunia Ayaso et Felix Sabroso avant-première en collaboration avec RTVE et l'Institut Cervantes</i> |
| <i>Lundi 24</i> | <i>à 19h30</i> | - | <i>Ambassade de France - « Un amour à taire » de Christian Faure avant-première en collaboration avec France Télévisions</i> |
| <i>Lundi 24</i> | <i>à 20h00</i> | - | <i>Goethe Institut - « Crossing the bridge » de Fatih Akin avant-première en collaboration avec ARD et Goethe Institut Rom</i> |
| <i>Mardi 25*</i> | <i>à 20H00</i> | - | <i>LIEU A DEFINIR - « Ti piace Hitchcock » de Dario Argento avant-première en collaboration avec Rai Fiction et Publispei</i> |
| <i>Mardi 25</i> | <i>à 21h00</i> | - | <i>Sala Trevi - « Heaven hell » de Natalia Koryncka-Gruz avant-première en collaboration avec TVP et l'Institut Polonais de Rome</i> |
| <i>Mercredi 26*</i> | <i>à 22H30</i> | - | <i>Casa del Cinema - « Shooting dogs » de Michael Caton Jones avant-première en collaboration avec BBC</i> |

Festival Corso Polonia 2005 - Art, théâtre, musique, cinéma, littérature - du 4 octobre au 18 novembre

Organisé par l'Institut Polonais de Rome dans divers lieux de la capitale

Rencontres avec l'audiovisuel turc - 3 et 24 octobre et du 7 au 14 novembre**

en collaboration avec la Représentation en Italie de la Commission Européenne et MedFilm festival

Initiative sur la Diversité Culturelle**

en collaboration avec la Coalition italienne pour la Diversité culturelle

* horaires provisoires

** initiative en cours de définition